الأسبوع الثالث
والعشرون

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الأحد في ٤ حزيران ١٩٣٩

الدقيقة	والساعة	البرنامج النهاري
٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم موسيقى عبرية (٪)
٤٠	١	نشرة الأخبار الأولى بالعبرية (اشارة الوقت ١٤٥)
٥٠	١	حفلة غنائية ـ بديعة مصابني (٪) منتخبات من فلم ملكة المسارح " البحار طلع " " الغيرة " " لحن الختام "
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الأخبار الأولى بالعربية
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الأوروبيون (٪)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٥٣٠ـ	٦١٥	برنامج عبري

البرنامج العربي

١٥	٦	عزف منفرد على الربابة وغناء بلدي ـ أنطون شحادة الياس الشاعر
٣٠	٦	حفلة غنائية ـ الآنسة رجاء عبده (٪) منتخبات من فلم وراء الستار " أصل استباكي مع المحبوب " " بدر الدجى "

الأحد في ٤ حزيران ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٦	عزف منفرد على البزق — محمد عبد الكريم تقاسيم رومبا عجم — عبد الكريم
٠٠	٧	" تطورات العلاقات الاجتماعية " — حديث للأستاذ محمد عبد السلام البرغوثي
١٥	٧	موسيقى خفيفة — أوركسترا الاذاعة العربية مارش " التقدم " اللبابيدي فالس " ألا يا ربة الدار " — اللبابيدي تانجو " يا جارتي ليلى " — عبد الكريم فوكس تروت " سلمى "
٣٥	٧	حفلة غنائية تركية — لبعض الفنانين الأتراك (٪)
٤٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٨٠٠ — ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٠٠	١٠	ختام

+ + +   + + +

الاثنين ٠/٠

الاثنين في ٥ حزيران ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

٣٠ ١ اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج عبري (٪)

٤٠ ١ نشرة الأخبار الأولى بالعبرية

(اشارة الوقت ١٤٥)

٥٠ ١ منولوجات فكاهية عبد الله المدرس

" السينما "

" تيتي "

(تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)

٠٠ ٢ اشارة الوقت ثم نشرة الأخبار الأولى بالعربية

١٠ ٢ برنامج متنوع للمستمعين الأوروبيين (٪)

٢٠ ٢ نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية

٣٠ ٢ اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

٠٠ ٥ اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

٣٠ ٥ حديث الأطفال بالعربية — للعم شفيق منصور

" هايدي " رواية فكاهية — اخراج العم شفيق منصور

٠٠ ٦ حفلة غناء بلدي — يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم

مقدمة

تقاسيم

ليالي

أغاني بلدية

٢٠ ٦ حفلة غنائية — نجاة علي (٪)

" يا ليلة "

" يوم الوداع لقد أضعت "

/٦٣٠

الاثنين في ٥ حزيران ١٩٣٦ (تكملة)

الدقيقة والساعة		
٣٠	٠٦	حفلة موسيقية — فرقة الاذاعة العربية تقاسيم بشرف نهاوند — عثمان بك سماعي نوى اثر — جميل عويس
٤٥	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجي سورة " النحل " — ابتداء من الآية التاسعة
٠٠	٧	" شخصيات فلسطينية بارزة — القاضي الفاضل البيساني " — حديث للدكتور اسحق موسى الحسيني
١٥	٧	حفلة غنائية — فهد نجّار وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة منولوج — " الجو راق " — محمد عطية
٣٠	٧	حفلة غنائية — ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة طقطوقة " يا حبيبي ليه كتر جفاك " — نوري/ صبحي
٤٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٨٠٠ — ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٠٠	١٠	ختام

+ + +   + + +

الثلاثاء ٠/٠

الثلاثاء في ٦ حزيران ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري (٪)
٤٠	١	نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
		(اشارة الوقت ١٤٥)
٥٠	١	أغاني عراقية - صديقة الملايا ومنيرة هوزوز (٪)
		صديقة الملايا - " ما تحن علي "
		منيرة هوزوز - " سوده على النمام "
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الأخبار الأولى بالعربية
١٠	٢	برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

٠٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٣٠ -	٦١٠	برنامج عبري
١٥	٦	حفلة غناء بلدي - اليان أتينا وفرقة الاذاعة العربية
		مقدمة
		تقاسيم
		ليالي
		أغاني بلدية
٣٠	٦	حفلة غنائية - نادرة (٪)
		" أنشودة القطن "
		" أشكي لمين "
		" بعد اللي شغفته يا فؤادي "
٤٥	٦	حفلة غنائية - حنا زنانيري وفرقة استوديو الاذاعة
		مقدمة
		تقاسيم قانون
		طقطوقة - " شفت حظي " - محمد عطية

/٧٠٠

Pgs. 6-7 Missing

الاربعاء في ٧ حزيران ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة والساعة

٤٠	٦	حفلة غنائية ـ كاظم السباسي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمة تقاسيم قانون ليالي رومبا " في رياض الحب" ـ عطية
٠٠	٧	" أمير البحر لؤلؤ " ـ حديث للأستاذ اسطفان حنا اسطفان
١٥	٧	حفلة غناء بلدي ـ رجاء الفلسطينية وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي أغاني بلدية
٣٠	٧	حفلة غنائية ـ محمد غازي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم قانون ليالي مقدمة طقطوقة ـ "ما تقوليلي كان ذنبي ايه " ـ سقا/ عوض
٤٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٨٠٠ ـ ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية
٣٠	٩	حديث عن ساحل الذهب بالانكليزية
٤٥	٩	(اشارة الوقت ٩٣٠)
٤٥	٩	برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٠٠	١٠	ختام

+ + +   + + +

الخميس ./.

الخميس في ٨ حزيران ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

٣٠	١	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي عبري (٪)
٤٠	١	نشرة الأخبار الأولى بالعبرية (اشارة الوقت ١٤٥)
٥٠	١	عزف منفرد على السنتور — أرتين سنتورجي تقاسيم لونغا حجاز — نوري بك
٠٠	٢	إشارة الوقت ثم نشرة الأخبار الأولى بالعربية
١٠	٢	برنامج غنائي أوروبي (٪)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

٥٠٠ — ٦١٥ برنامج عبري

البرنامج العربي

١٥	٦	حفلة غنائية — محمد عبد الوهاب (٪) منتخبات من أغاني فلم " الوردة البيضاء " " يا لوعتي " " ناداني قلبي اليك " " ياللي شجاك الأنين " " جفنه علم الغزل "
٤٠	٦	حفلة موسيقية خفيفة — الفرسان الأربعة سماعي نهاوند — يوسف باشا سرناد " الأمل " — جميل عويس فانتزي نهاوند — عبد الوهاب مارش " العشاق " — جميل عويس

٧٠٠/

الخميس في ٨ حزيران ١٩٣٩ (تكملة)

الدقيقة والساعة

٠٠	٧	"دعابة أديب" - قصة للأستاذ داود غنيم
١٥	٧	حفلة غنائية - ليلى وفرقة آستوديو الاذاعة مقدمة طقطوقة - "يا هنايا" - يحيى السعودي
٣٠	٧	حفلة غناء بلدي - يوسف رضوان و رباعي عبد الكريم مقدمة تقاسيم ليالي أغاني فلسطينية شعبية "
٤٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٨٠٠ - ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	رواية فكاهية
٠٠	١٠	ختام

+ + + + + +

الجمعة/

الجمعـــة في ٩ حزيران ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامـج النهاري

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت والنشـرات ثم موسـيقي عبريـة (٪)
٤٠	١	نشـرة الأخبار الأولى بالعبريـة (اشارة الوقت ١٤٥)
٥٠	١	عزف منفرد على الكمان ـ سـامي الشـوا (٪) " تقاسـيم حجاز " " تقاسـيم عجم عشـيران " " سماعي صبا " ـ منصور عوض
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشـرة الأخبار الأولى بالعربيـة
١٠	٢	برنامـج موسيقي أوروبي (٪)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزيـة
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختـام

برنامـج المسـاء

الدقيقة	الساعة	
٠٠	٥	اشارة الوقت والنشـرات ثم حديث الأطفال بالانكليزيـة

البرنامـج العـربي

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	حديث الأطفال بالعربيـة ـ العم أبو باسـم برنامـج متنوع " قصص ـ أناشيد ـ محاورات " تنظيم العـم أبو باسـم
٠٠	٦	حفلـة غناء بلدي ـ بشـارة مرقص وفرقـة استوديو الاذاعـة مقدمـة تقاسـيم ليالي أغاني بلديـة
١٥	٦	حفلـة غنائيـة ـ أحمـد عبد القادر (٪) " أمانـة يا بلبل " " طلـع القمـر "

/٦٣٠

الجمعــة في ٩ حزيران ١٩٣٩ (تكملـة)

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٦	" الاسلام ومشـاكل المجتمـع ـ مشاكل الأسرة " ـ حديث للأسـتاذ الشيخ عبد الحميد السائح ٠
٤٥	٦	برنامـج متنوع عربي ـ فنانو الاذاعـة العربيـة
٤٥	٧	اشارة الوقت والنشـرة الجوية ثم نشـرة الأخبار الثانيـة بالعربيـة

البرنامـج العـبري
(٨٠٠ ـ ٩١٥)

البرنامـج الانكليزي

١٥	٩	النشـرة الجوية ثم نشـرة الأخبار الثانيـة بالانكليزيـة (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	برنامـج موسيقي أوروبي (٪)
٠٠	١٠	ختـام

+ ++ + + +

السـبت٠/٠

السبت في ١٠ حزيران ١٩٣٩

الدقيقة والساعة

البرنامج النهاري

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	أشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي للمستمعين اليهود (٪)
٤٠	١	نشرة الأخبار الأولى بالعبرية
		(اشارة الوقت ١٤٥)
٥٠	١	أغاني بلدية ـ محيي الدين بحيون (٪)
		"ما من صحيبا"
		"جور الدهر غطّى"
		"احفظ لمن كان"
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الأخبار الأولى بالعربية
١٠	٢	برنامج موسيقي أوروبي للمستمعين (٪)
٢٠	٢	نشرة الأخبار الأولى بالانكليزية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام

برنامج المساء

الدقيقة	الساعة	
٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم برنامج موسيقي أوروبي (٪)
٥٣٠ ـ ٦١٥		برنامج عبري
١٥	٦	موسيقى راقصة ـ توفيق سلامة وفرقته
		تانجو ـ "الحزين" ـ سلامة
		فالس "الطيور" ـ زيادة
		رومبا "أنا أحبك" ـ اللبابيدي
٣٠	٦	العالم في أسبوع" ـ حديث للأستاذ أنور النشاشيبي
٤٠	٦	حفلة موسيقية خفيفة ـ الشواكير الثلاثة
		"بشرف حجاز" ـ عثمان بك
		"أفراح القبة" بيومي أفندي
		"لونغا شاهناز" ـ أدهم بك
٠٠	٧	حديث مع النجوم ـ للمهندس اميل البستاني

/٧١٥

السبت في ١٠ حزيران ١٩٣٦ (تكملـة)

الدقيقة	والساعة	
١٥	٧	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب (٪)
٤٥	٧	اشارة الوقت والنشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالعربية

البرنامج العبري
(٨٠٠ — ٩١٥)

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الأخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٣٠)
٣٠	٩	موسيقى للرقص أوروبية (٪)
٠٠	١٠	ختـام

+ + +   + + +

ت٠٤٠/ لم — ٣٦/٥/٢٣ ·